

Mémoires et tissage chez les *Māori* de Nouvelle- Zélande Aotearoa: quand les manteaux *māori* (*kākahu*) se font outils mnémoniques

**Lisa Renard** (doctorante en anthropologie, Université de Strasbourg)

La technique minutieuse du tissage au doigt *māori* est essentiellement le fait de femmes. Celles-ci, à travers l'acte de tisser et le produit ainsi créé, « tissent » des relations tout en se pensant et en pensant « l'autre », notamment le ou la récipiendaire de la pièce textile. Ce faisant, elles se remémorent, se racontent, nouent et dénouent des histoires de relations simultanément aux mouvements de leurs doigts qui guident les fibres, les agencent, les enserrent, puis les resserrent et les détendent.

L'exposé se propose de présenter comment un manteau *māori* (*kākahu*) se fait outil mnémonique chez les *Māori* de Nouvelle-Zélande Aotearoa.